

«РАССМОТРЕНО»

Руководитель МО

Н.С. Кудряшова /Кудряшова Н.С./

Протокол № 1

от « 29 » августа 2022 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель

руководителя по УВР

МБОУ Ромодановской СОШ

Е.Л. Иванова /Иванова Е.Л./

«29» августа 2022 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор

МБОУ Ромодановской СОШ

Е.А. Баршис /Баршис Е.А./

Приказ № 175/од

от «31» августа 2022 г.



КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по учебному предмету «Литература» в 8 классе

учителя Коноваловой Светланы Викторовны

МБОУ Ромодановской СОШ

Алексеевского муниципального района

Республики Татарстан

РАССМОТРЕНО

на заседании

педагогического совета

протокол № 1

от «31» августа 2022 г.

2022-2023 учебный год

Календарно - тематическое планирование учебного предмета

Календарно-тематическое планирование разработано в соответствии с рабочей программой учебного предмета «Литература» 5-9 классы на основании учебного плана на 2022-2023 учебный год. Разработано с учетом рабочей программы воспитания. На изучение предмета отводится 2 часа в неделю.

Для освоения рабочей программы учебного предмета в 8 классе используется учебно-методический комплект под редакцией В.Я. Коровиной, В.П. Журавлева, В.И. Коровина в двух частях М.-Просвещение 2017 г.

№	Темаурока	Кол-во часов	Дата проведения	
			План	Факт
1	Введение(1 ч) Литературакак искусство слова. Литератураиистория	1	6.9	
2	Устноенародноетворчество (2ч) Русские народные песни	1	8.9	
3	Исторические народные песни. Предания	1	13.9	
4	Из древнерусской литературы (3ч). Развитие понятия о древнерусской литературе	1	15.9	
5	Житийная литература как особый жанр.«Житие Александра Невского».	1	20.9	
6	Входная контрольная работа. «Шемякин суд» как сатирическое произведение18 века.	1	22.9	
7	Русская литература 18 века(3ч) Д.И. Фонвизин. Обзор жизни и творчества. Комедия "Недоросль" <i>Международный день жестовых языков</i>	1	27.9	
8	"Недоросль" как классицистическое произведение	1	29.9	
9	Речь и поступки как основное средство создания характера в комедии Д.И. Фонвизина "Недоросль"	1	4.10	
10	Сочинение Человек и история в фольклоре, ДРЛ ив литературе18века.(на примере одного-двух произведений)	1	6.10	
11	Из русской литературы 19 века (33ч) И.А.Крылов. Слово обаснописце. Басни«Лягушки, просящие царя»,«Обоз»и их историческая основа	1	11.10	
12	К.Ф.Рылеев. слово о поэте. Понятие о думе. Характерные особенности жанра. Дума«Смерь Ермака».Ее связь с русской историей	1	13.10	
13	АС Пушкини история.Историческая темав творчествеПушкина.(наосноверанееизученныхпроизведений).«Пиковаядама»(в\ч)	1	18.10	
14	А.С.ПушкиниИстория создания повести«Капитанская дочка». Героиииих историческиепрототипы.	1	20.10	
15	Проблема чести, достоинства, нравственного выбора в повести. Гринев и Швабрин.	1	25.10	
16	МашаМиронова–нравственныйидеал Пушкина.	1	27.10	
17	Пугачев и народное восстаниев повести и историческом труде Пушкина	1	8.11	
18	Подготовка к домашнему сочинению. Анализ эпизода повести.«Капитанская дочка»	1	10.11	
19	МЮ Лермонтов и история. Историческая темав творчестве.	1	15.11	
20	«Мцыри» как романтическая поэма. <i>Международный день толерантности</i>	1	17.11	
21	Особенности композиции поэмы «Мцыри». Роль описанийприроды.	1	22.11	
22	Обучающее сочинение по поэме Лермонтова«Мцыри»	1	24.11	

23	Н.В.Гоголь.Идейный замысел иособенностикомпозиции комедии«Ревизор» <u>Международный день школьных библиотек</u>	1	29.11	
24	Разоблачение нравственных и социальных пороков чиновничества в комедии «Ревизор»	1	1.12	
25	Хлестаков и хлестаковщина.	1	6.12	
26	«Мируцелел, потому что смеялся...»по комедии «Ревизор»	1	8.12	
27	Подготовка к сочинению по комедии«Ревизор» <u>День героев Отечества</u>	1	13.12	
28	Внеклассное чтение. НВГоголь«Шинель»	1	15.12	
29	МЕ Салтыков – Щедрин.«История одного города»как сатирическоепроизведение. Обучение анализуэпизодапо роману «История одного города»	1	20.12	
30	Административная контрольная работа	1	22.12	
31-32	И.С.Тургенев.личность, судьба, творчество. Автобиографическийхарактерповести«Ася»	2	27.12 10.01	
33	Характеристика героев повести И. С. Тургенева «Ася»	1	12.01	
34	Роль16 главы в повести«Ася».«Тургеневская»девушка в повести. Психологизм и лиризм писателя.	1	17.1	
35	Л.Н.Толстой. Личности судьбаписателя. История создания рассказа «После бала».Контраст как приём, раскрывающий идею рассказа	1	19.1	
36	Автор и рассказчик в произведении. Моральная ответственность человека за всё происходящее.	1	24.1	
37	Внеклассное чтение по повести «Хаджи Мурат»	1	26.1	
38	Сочинение по изученным произведениям	1	31.1	
39	НС Лесков.«Старый гений» нравственные проблемы рассказа.	1	2.2	
40	НС Лесков и его отношенииК России. <u>День российской науки</u>	1	7.2	
41	Поэзия родной природы, поэзия поэтов Татарстана(РК)	1	9.2	
42	А.П.Чехов. Рассказ«О любви» как история об упущенном счастье.	1	14.2	
43	Из литературы 20 века (20ч) И.А.Бунин. слово о писателе	1	16.2	
44	И.А.Бунин. Проблемы счастья в рассказе«Кавказ».	1	23.2	
45	А.И.Куприн. Нравственные проблемы рассказа«Куст сирени»	1	28.2	
46	Внеклассное чтение по рассказу К.Паустовского «Телеграмма»	1	2.3	
47	А.М.Горький. личность писателя. «Явление босяка» в творчестве писателя	1	7.3	
48	Романтизм А.М.Горького «Челкаш» как романтическое произведение.	1	9.3	
49	Диспут «Что значит быть счастливым?»	1	14.3	
50	Работа над сочинением по произведениям Чехова, Куприна, Бунина. Горького.	1	16.3	
51	А.А.Блок. Слово о поэте. Историческая темав его творчестве.	1	21.3	
52	А.Блок. Цикл стихотворений «НаполеКуликовом»	1	23.3	
53	Россия и ее судьба в стихотворном цикле«Россия»	1	4.4	
54-55	С.А.Есенин. Слово о поэте.«Пугачёв»-поэма наисторическую тему	2	6.4 11.4	

56	А.Т.Твардовский–поэт игражданин. История создания поэмы«Василий Тёркин»	1	13.4	
57	«ВасилийТёркин». Идейно-художественное своеобразие поэмы. Анализ главы «Переправа»	1	18.4	
58	Героика и юмор в поэме«Василий Тёркин».ХарактеристикаТёркина.	1	20.4	
59	Автор и его герой в поэме «Василий Тёркин»	1	25.4	
60	А Платонов. Нравственная проблематика рассказа «Возвращение»	1	27.4	
61	Астафьев «Фотография, на которой меня нет»	1	2.5	
62	Урок в/ч.Стихи и песни о войне.	1	4.5	
63	Русские поэты о родине, родной природе и о себе (3ч)	1	9.5	
64	«Мне трудно без России...» поэты русского зарубежья о Родине	1	11.5	
65	Обобщающийурок. Промежуточная аттестация(зачет)	1	16.5	
66	Зарубежная литература. (5ч) В Скотт. Роман«Айвенго»	1	18.5	
67	Конфликт трагедии. У.Шекспир.трагедия«Ромео и Джульетта».	1	23.5	
68	Ж.-Б.Мольер«Мещанин во дворянстве».(в\ч)	1	25.5	
69	Дж. Свифт«Путешествия Гулливера»	1	30.5	
70	Урок внеклассного чтения. Рекомендации на лето. Проектная работа	1	30.5	

**Приложение к рабочей программе по предмету «Литература» в 8 классе
Система оценки достижения планируемых результатов по предмету**

Тема работы	Форма контрольного мероприятия	Оценочное средство
Сочинение Человек и история в фольклоре, ДРЛ и в литературе 18 века.(на примере одного-двух произведений)	Сочинение	По материалам учебника
Домашнее сочинение по повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»	Сочинение	По материалам учебника
Обучающее сочинение по поэме Лермонтова «Мцыри»	Сочинение	По материалам учебника
Сочинение по комедии«Ревизор»	Сочинение	По материалам учебника
Сочинение по изученным произведениям писателей конца 19 века	Сочинение	По материалам учебника
Работа над сочинением по произведениям Чехова, Куприна, Бунина. Горького.	Сочинение	По материалам учебника
Промежуточная аттестация.	Тест	Административный материал

